



ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA MARGHERITA"



Via Pozzo - 98142 Giampileri Superiore (ME)
Tel. 090/3695987
C. F. 97110520836 - Cod. Mecc. MEIC8AD002 –
e-mail: meic8AD002@istruzione.it - meic8ad002@pec.istruzione.it

I.C. "S.MARGHERITA" Messina
Prot. 0009313 del 18/10/2021
(Uscita)

REGOLAMENTO CORSO A INDIRIZZO MUSICALE

Adottato con delibera n. 4 del Consiglio di Istituto del 15/10/2021

Riferimenti normativi

- D.M. del 3 Agosto 1979 - “Corsi Sperimentali ad orientamento musicale”;
- D.M. del 13 Febbraio 1996 - “Nuova disciplina della sperimentazione nelle scuole medie ad indirizzo musicale”;
- D.M. 6 agosto 1999 n. 201 - Corsi ad indirizzo Musicale nella scuola media - Riconduzione ad Ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media ai sensi della legge 3 maggio 1999, n. 124, art. 11, comma 9.

Premessa

(Estratto dall’Allegato A del D.M. 201 del 6 agosto 1999)

L'insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare e arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della scuola secondaria di I grado e del progetto complessivo di formazione della persona. Esso concorre, pertanto, alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all'alunno preadolescente una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell'educazione musicale; orienta quindi le finalità di quest'ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell'insegnamento strumentale stesso.

Sviluppare l'insegnamento musicale significa fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, spesso soltanto su-



ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA MARGHERITA"



Via Pozzo - 98142 Giampileri Superiore (ME)
Tel. 090/3695987
C. F. 97110520836 - Cod. Mecc. MEIC8AD002 –
e-mail: meic8AD002@istruzione.it - meic8ad002@pec.istruzione.it

bita, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé. Obiettivo del corso triennale, quindi, una volta fornita una completa e consapevole alfabetizzazione musicale, è porre alcuni traguardi essenziali che dovranno essere da tutti raggiunti. Il rispetto delle finalità generali di carattere orientativo della scuola secondaria di I grado non esclude la valorizzazione delle eccellenze. Adeguata attenzione viene riservata a quegli aspetti del far musica, come la pratica corale e strumentale di insieme, che pongono il preadolescente in relazione consapevole e fattiva con altri soggetti. [...]

L'insegnamento strumentale:

- promuove la formazione globale dell'individuo offrendo, attraverso un'esperienza musicale resa più completa dallo studio dello Strumento, occasioni di maturazione logica, espressiva, comunicativa;*
- integra il modello curricolare con percorsi disciplinari intesi a sviluppare, nei processi evolutivi dell'alunno, unitamente alla dimensione cognitiva, la dimensione pratico-operativa, estetico- emotiva, improvvisativo compositiva;*
- offre all'alunno, attraverso l'acquisizione di capacità specifiche, ulteriori occasioni di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità, una più avvertita coscienza di sé e del modo di rapportarsi al sociale;*
- fornisce ulteriori occasioni di integrazione e di crescita anche per gli alunni in situazione di svantaggio.*

In particolare la produzione dell'evento musicale attraverso la pratica strumentale:

- comporta processi di organizzazione e formalizzazione della gestualità in rapporto al sistema operativo dello Strumento concorrendo allo sviluppo delle abilità senso-motorie legate a schemi temporali precostituiti;*



ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA MARGHERITA"



Via Pozzo - 98142 Giampileri Superiore (ME)
 Tel. 090/3695987
 C. F. 97110520836 - Cod. Mecc. MEIC8AD002 –
 e-mail: meic8AD002@istruzione.it - meic8ad002@pec.istruzione.it

- dà all'alunno la possibilità di accedere direttamente all'universo di simboli, significati e categorie fondanti il linguaggio musicale che i repertori strumentali portano con sé;
- consente di mettere in gioco la soggettività, ponendo le basi per lo sviluppo di capacità di valutazione critico-estetiche;
- permette l'accesso ad autonome elaborazioni del materiale sonoro (improvvisazione - composizione), sviluppando la dimensione creativa dell'alunno.

L'essenziale aspetto performativo della pratica strumentale porta alla consapevolezza della dimensione intersoggettiva e pubblica dell'evento musicale stesso, fornendo un efficace contributo al senso di appartenenza sociale. [...]

Art. 1 – Caratteri generali

Il corso a Indirizzo Musicale è opzionale. Esso ha la durata di tre anni; è parte integrante del piano di studio e materia degli esami di Stato al termine del primo ciclo d'istruzione. La volontà di frequentare i corsi a Indirizzo Musicale è espressa dalle famiglie all'atto di iscrizione alla classe prima.

Gli strumenti del Corso a Indirizzo Musicale attivato presso l'I.C. Santa Margherita sono: Chitarra, Percussioni, Pianoforte e Violino.

Art. 2 – Articolazione Corso a Indirizzo Musicale

Le ore di strumento musicale, da effettuarsi in orario pomeridiano, sono curricolari e obbligatorie per tutta la durata del triennio, costituendo orario scolastico a tutti gli effetti. Le attività del Corso a Indirizzo Musicale, in quanto curricolari, hanno la priorità su tutte le attività extrascolastiche.

Gli orari delle lezioni sono fissati dall'Istituto, di anno in anno, sulla base delle necessità didattico-organizzative e non possono essere modificati per esigenze personali delle famiglie, sebbene i docenti possano tenerne conto nella ripartizione interna delle lezioni e/o dei gruppi di lavoro, ove possibile.



ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA MARGHERITA"



Via Pozzo - 98142 Giampileri Superiore (ME)
Tel. 090/3695987
C. F. 97110520836 - Cod. Mecc. MEIC8AD002 –
e-mail: meic8AD002@istruzione.it - meic8ad002@pec.istruzione.it

Oltre alle lezioni di strumento (lezioni individuali), ogni allievo frequenterà 1 ora di lezione settimanale di Teoria e lettura della musica e Musica d'insieme (lezioni collettive e/o in piccoli gruppi).

Al termine del triennio, i docenti dei corsi formulano un consiglio orientativo che prende in esame le attitudini dello studente, le sue potenzialità e i suoi interessi, in vista della prosecuzione degli studi nella scuola secondaria di secondo grado e l'eventuale frequenza del Liceo musicale-coreutico.

Art. 3 – Iscrizione corso a Indirizzo Musicale

La scelta del Corso a Indirizzo Musicale viene effettuata, da parte delle famiglie, al momento dell'iscrizione alla classe prima della scuola secondaria di primo grado, e ha valore triennale.

Le famiglie, all'atto dell'iscrizione, indicano nell'apposito modulo la richiesta per l'inserimento nel Corso a Indirizzo Musicale; è possibile indicare un ordine di preferenza per gli strumenti del corso. Tale indicazione ha valore informativo e orientativo ma non vincolante.

Per l'accesso al Corso a Indirizzo Musicale e l'assegnazione dello strumento, è prevista una prova orientativo – attitudinale, preparata e valutata da apposita Commissione (v. Art. 4 – Prova orientativo-attitudinale).

La prova orientativo-attitudinale si svolge prima dell'inizio delle attività didattiche e permette la compilazione di una graduatoria degli ammessi al Corso.

Gli alunni richiedenti l'accesso all'Indirizzo Musicale, una volta espletate le prove orientativo-attitudinali, vengono ripartiti in 4 gruppi per l'insegnamento dei 4 diversi strumenti musicali proposti. Il numero massimo di iscritti per ogni gruppo viene fissato a 6, per un totale di 24 iscritti totali.

Art. 4 – Accesso corso a Indirizzo Musicale

Si accede al Corso a Indirizzo Musicale previo superamento di una prova di ammissione orientativo-attitudinale.



ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA MARGHERITA"



Via Pozzo - 98142 Giampileri Superiore (ME)
Tel. 090/3695987
C. F. 97110520836 - Cod. Mecc. MEIC8AD002 –
e-mail: meic8AD002@istruzione.it - meic8ad002@pec.istruzione.it

L'I.C. Santa Margherita predispose la prova orientativo-attitudinale successivamente al termine di scadenza delle iscrizioni e comunica il calendario delle prove mediante comunicazione diretta alle famiglie e attraverso apposita comunicazione sul sito internet dell'Istituto.

La Commissione esaminatrice per le prove orientativo-attitudinali è composta dagli insegnanti di strumento e presieduta dal Dirigente Scolastico o suo delegato. I docenti che hanno rapporti di parentela o di affinità con i candidati dovranno dichiararlo a verbale e astenersi dal presenziare alle loro prove e alla loro valutazione.

La prova orientativo-attitudinale permette di conoscere le motivazioni e valutare la predisposizione musicale dei candidati, ma non sono richieste abilità musicali pregresse. Nella prova vengono valutate le abilità e le attitudini musicali degli studenti, assegnando loro una valutazione numerica secondo quanto riportato nella specifica Griglia di valutazione in allegato.

Art. 5 - Prova orientativo-attitudinale

Articolazione prova orientativo-attitudinale

La prova orientativo-attitudinale è costituita dalle seguenti prove:

- Prova n. 1- Accertamento del senso ritmico: la prova si basa sull'esecuzione di ritmi semplici di difficoltà progressiva, da ripetere per imitazione;
- Prova n. 2 - Accertamento delle capacità di percezione dei parametri del suono: sono proposti uno o più frammenti, di difficoltà crescente. Il candidato risponde alle domande della commissione relative ai parametri del suono (altezza, intensità, timbro);
- Prova n. 3 - Accertamento dell'intonazione e della memoria tonale: sono proposti uno o più brevi incisi melodici, che il candidato intona per imitazione, in modo da valutare le capacità basilari di utilizzo della voce;



ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA MARGHERITA"



Via Pozzo - 98142 Giampileri Superiore (ME)
Tel. 090/3695987
C. F. 97110520836 - Cod. Mecc. MEIC8AD002 –
e-mail: meic8AD002@istruzione.it - meic8ad002@pec.istruzione.it

- Prova n. 4 - Accertamento delle caratteristiche fisico-attitudinali e della motivazione: il candidato è sottoposto a un breve colloquio durante il quale può esprimere preferenze sugli strumenti in opzione e comunicare l'eventuale possesso di uno strumento musicale. L'alunno è invitato a esporre le proprie motivazioni e aspettative nei confronti dello studio musicale in generale e in particolare nei confronti dello strumento indicato come prima scelta. La commissione avrà anche modo di accertare la fluidità nel fraseggio attraverso la lettura di un testo scritto, nonché di osservare le caratteristiche fisico-attitudinali del candidato in funzione della scelta di uno tra gli strumenti proposti.

Valutazione prove orientativo-attitudinali

Ogni docente esprime individualmente una valutazione per ogni prova. Il risultato finale della prova orientativo-attitudinale è determinato dalla somma delle medie dei risultati delle singole prove. Il punteggio finale attribuito a ogni candidato è pertanto espresso in quarantesimi (max 10 punti per ogni prova).

Sessioni suppletive

Nel caso di candidati impossibilitati, per gravi motivi di salute debitamente giustificati, a partecipare alla prova attitudinale, la Commissione è riconvocata per una prova suppletiva.

La prova suppletiva è possibile anche in tempi successivi, per decisione del DS, esclusivamente per la copertura di eventuali posti disponibili residui.

Esiti prova orientativo-attitudinale

Terminate le prove orientativo-attitudinali, è stilata la graduatoria che individua i candidati ammessi al Corso a Indirizzo Musicale. Gli esiti della prova orientativo-attitudinale e l'attribuzione dello strumento di studio sono pubblicati all'albo dell'istituzione scolastica.



ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA MARGHERITA"



Via Pozzo - 98142 Giampileri Superiore (ME)
Tel. 090/3695987
C. F. 97110520836 - Cod. Mecc. MEIC8AD002 –
e-mail: meic8AD002@istruzione.it - meic8ad002@pec.istruzione.it

La ripartizione tra i vari strumenti avviene tenendo conto della preferenza indicata e delle eventuali scelte alternative espresse dall'alunno e dalla famiglia. Tuttavia, in fase di ripartizione, sarà altresì necessario considerare sia le attitudini personali riscontrate nel corso dei test, sia criteri didattici e organizzativi più generali, quali la musica d'insieme (equilibrio tra le sezioni musicali) e l'insegnamento dei quattro gli strumenti (numero minimo di alunni iscritti a ognuno dei quattro strumenti per poter mantenere attivo l'indirizzo musicale).

I candidati che non rientrano nella graduatoria degli ammessi sono inseriti, in base al risultato ottenuto, in una graduatoria di riserva che verrà utilizzata per eventuali nuovi inserimenti fino a esaurimento dei posti disponibili.

Avverso le determinazioni della Commissione è possibile presentare reclamo al Consiglio d'Istituto entro 15 giorni dalla pubblicazione dell'elenco definitivo e tali reclami possono riguardare solo aspetti procedurali; la valutazione di merito espressa dalla Commissione è insindacabile.

Nel caso in cui non risulti soddisfatta la richiesta dello strumento o per motivi eccezionali debitamente documentati, entro 7 giorni dalla data di pubblicazione è ammessa rinuncia da parte della famiglia alla frequenza da parte dell'alunno al Corso a Indirizzo Musicale.

Art. 6 - Lezioni di Strumento

Le lezioni di strumento musicale si svolgono su base individuale; possono tuttavia essere previste attività didattiche in piccoli gruppi, gestite dal docente di strumento sulla base delle specifiche esigenze didattiche.

L'impostazione tendenzialmente individuale della lezione di Strumento musicale consente una costante osservazione dei processi di apprendimento degli alunni ed una continua verifica dell'azione didattica programmata.



ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA MARGHERITA"



Via Pozzo - 98142 Giampileri Superiore (ME)
Tel. 090/3695987
C. F. 97110520836 - Cod. Mecc. MEIC8AD002 –
e-mail: meic8AD002@istruzione.it - meic8ad002@pec.istruzione.it

Art. 7 – Musica d’insieme e Teoria e lettura musicale

Nel corso a Indirizzo Musicale è prevista l’organizzazione di un’orchestra d’Istituto e di ensemble cameristici vari; gli alunni che prendono parte a tali iniziative, rientranti a pieno titolo tra le attività didattiche del corso, sono individuati e segnalati dal proprio insegnante e hanno l’obbligo di partecipare alle attività cameristiche ed orchestrali.

Le attività di Teoria e lettura musicale possono essere organizzate per gruppi strumentali e/o per classi parallele lungo l’intero arco dell’anno scolastico. Tuttavia, all’approssimarsi di pubbliche esecuzioni come rassegne, concorsi, concerti da parte dell’orchestra d’Istituto e/o dei gruppi cameristici, potrà rendersi necessario intensificare le prove di Musica d’insieme, comunicate comunque in tempo utile alle famiglie e agli studenti.

Art. 8 – Strumento musicale personale

Ogni alunno frequentante il Corso ad Indirizzo Musicale è tenuto ad avere uno strumento musicale personale per lo studio quotidiano. La scuola può valutare la cessione in comodato d’uso di strumenti musicali di sua proprietà, secondo criteri stabiliti dal Regolamento d’Istituto.

Art. 9 – Comodato d’uso

Al fine di garantire pari opportunità educative a tutti gli studenti, l’Istituto Comprensivo Santa Margherita attiva il servizio di comodato d’uso degli strumenti musicali agli studenti, compatibilmente con i numeri a disposizione dell’Istituto.

Il comodato d’uso permetterà agli studenti ammessi alle classi di strumento musicale di prendere in prestito direttamente dalla scuola gli strumenti mediante la sottoscrizione, da parte delle famiglie, di un contratto di comodato in cui le stesse s’impegnano a non cedere a terzi lo strumento oggetto di concessione, di custodirlo con diligenza e di restituirlo in buone condizioni alla fine dell’anno scolastico.



ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA MARGHERITA"



Via Pozzo - 98142 Giampileri Superiore (ME)
Tel. 090/3695987
C. F. 97110520836 - Cod. Mecc. MEIC8AD002 –
e-mail: meic8AD002@istruzione.it - meic8ad002@pec.istruzione.it

Art. 10 – Libri di testo e materiale didattico

I libri di testo del Corso a Indirizzo Musicale sono scelti dagli insegnanti di strumento sulla scorta dei programmi ministeriali e tenendo conto delle esigenze didattiche degli alunni, così da poter accompagnare i percorsi di apprendimento dei singoli studenti in modo personalizzato. La scuola può valutare la cessione in comodato d'uso di libri di testo di sua proprietà o da acquistare, secondo criteri stabiliti dal Regolamento d'Istituto.

Su specifica indicazione del docente, ogni alunno dovrà dotarsi oltre che dello strumento musicale personale di cui all'art. 8 del presente Regolamento, anche del materiale didattico funzionale allo studio ritenuto necessario dal docente (metronomo/accordatore, eventuale leggio, altri accessori per lo specifico strumento, concordati con il docente). L'acquisto di detto materiale è a cura delle famiglie.

Gli strumenti individuati per l'espletamento delle attività didattiche dell'indirizzo musicale sono da considerarsi di uso esclusivo dei docenti e degli studenti di suddetto indirizzo.

Art. 11 – Doveri degli alunni

Gli alunni iscritti al Corso a Indirizzo Musicale devono attenersi alle norme comuni contenute nel Regolamento d'Istituto. Viene inoltre richiesto loro di:

- partecipare con regolarità alle lezioni di Strumento e Musica d'Insieme, secondo il calendario e gli orari loro assegnati a inizio anno o in itinere, considerata l'obbligatorietà delle discipline nel curriculum dell'Indirizzo Musicale;
- riconoscere priorità assoluta alle lezioni pomeridiane del corso a Indirizzo Musicale rispetto a qualsiasi altra attività personale (ad es. impegni sportivi). Le lezioni del corso musicale rappresentano un'attività curricolare a tutti gli effetti, pertanto eventuali altri impegni pomeridiani non possono confliggere con l'obbligo alla frequenza;



ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA MARGHERITA"



Via Pozzo - 98142 Giampileri Superiore (ME)
Tel. 090/3695987
C. F. 97110520836 - Cod. Mecc. MEIC8AD002 –
e-mail: meic8AD002@istruzione.it - meic8ad002@pec.istruzione.it

- avere cura del materiale didattico (strumento, spartiti e materiale funzionale), sia proprio che eventualmente fornito in comodato d'uso dall'Istituto;

- partecipare alle manifestazioni musicali organizzate dall'Istituto.

Si ricorda che le assenze dalle lezioni pomeridiane dovranno essere giustificate, il giorno dopo, all'insegnante della prima ora del mattino. Le richieste di uscite anticipate o di ingresso in ritardo dovranno essere effettuate secondo le modalità vigenti presenti nel Regolamento d'Istituto.

Le assenze dalle lezioni di Strumento, Musica d'Insieme e Teoria della Musica contribuiscono a formare il monte ore annuale ai fini del calcolo per la validità dell'anno scolastico. Pertanto, qualora superino tale monte ore, comporteranno la non ammissione all'anno successivo ovvero la non ammissione agli esami finali del terzo anno.

Art. 12 – Attività in orario extrascolastico e collaborazione delle famiglie

La frequenza del Corso a Indirizzo Musicale comporta nel corso dell'anno scolastico lo svolgimento di attività in orario extracurriculare tra cui saggi, concerti, concorsi e stage.

L'esibizione musicale è a tutti gli effetti un momento didattico: durante l'esibizione gli alunni possono infatti dar prova di quanto appreso durante le lezioni individuali e nelle prove di musica d'insieme, affinando le capacità di concentrazione e di autocontrollo, fornendo utili momenti di autovalutazione e permettendo loro di acquisire fiducia nei propri mezzi e nelle proprie potenzialità, superando la timidezza e le ansie derivate dalla performance, attraverso un percorso che porta gli stessi ad essere protagonisti del loro successo formativo. Tuttavia, se l'allievo non dimostra adeguata serietà e impegno nella preparazione di tali esibizioni, può esserne decisa la sua esclusione che, conseguentemente, influirà in modo negativo sulla sua valutazione finale.



ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA MARGHERITA"



Via Pozzo - 98142 Giampileri Superiore (ME)
Tel. 090/3695987
C. F. 97110520836 - Cod. Mecc. MEIC8AD002 –
e-mail: meic8AD002@istruzione.it - meic8ad002@pec.istruzione.it

Lo svolgimento delle attività in orario extrascolastico, organizzate dall'Istituto e comunicate in debito anticipo, potranno richiedere per la loro realizzazione la preziosa collaborazione delle famiglie, poiché eventuali ed ingiustificate rinunce e defezioni da parte degli studenti possono compromettere il corretto svolgimento dell'esibizione, recando un danno non solo didattico nei confronti degli altri alunni, ma anche un danno di immagine dell'Istituto.

Art. 13 – Attività di orientamento

La Scuola organizza attività di orientamento per le famiglie degli alunni e di continuità formativa per gli studenti della scuola primaria, al fine di illustrare i contenuti e le modalità di organizzazione del Corso a Indirizzo Musicale.

I docenti di strumento musicale, di concerto con gli insegnanti delle classi quinte della scuola primaria, pianificano incontri con gli alunni per presentare loro gli strumenti nel Corso a Indirizzo Musicale e le attività svolte. Possono essere, altresì, programmati corsi ad hoc di ampliamento dell'offerta formativa.

Art. 14 – Comunicazioni scuola-famiglia

Le Comunicazioni scuola-famiglia e la valutazione periodica viene effettuata attraverso registro elettronico.

Al di là delle forme istituzionali (organi collegiali, schede di valutazione), le comunicazioni tra la scuola e la famiglia possono avvenire tramite colloqui individuali con i docenti, da concordare secondo modalità già previste dal Regolamento di Istituto.

Le comunicazioni di ordine generale vengono trasmesse alle famiglie attraverso circolari pubblicate nella sezione dedicata del sito internet dell'Istituto.



ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA MARGHERITA"



Via Pozzo - 98142 Giampileri Superiore (ME)
Tel. 090/3695987
C. F. 97110520836 - Cod. Mecc. MEIC8AD002 –
e-mail: meic8AD002@istruzione.it - meic8ad002@pec.istruzione.it

Art. 15 - Valutazione delle abilità e competenze conseguite

L'insegnante di Strumento, in sede di valutazione periodica e finale, esprime un giudizio sul livello di apprendimento raggiunto da ciascun alunno al fine della valutazione globale formulata dal Consiglio di Classe.

Il giudizio di fine quadrimestre e di fine anno, da riportare sulla scheda personale dell'alunno, verrà compilato tenendo conto anche della valutazione ottenuta durante le lezioni di Musica d'Insieme, in quanto parte integrante del curriculum del Corso a Indirizzo Musicale.

In sede di esame finale, saranno verificate, nell'ambito del previsto colloquio pluridisciplinare, le competenze musicali raggiunte al termine del triennio sia per quanto riguarda la specificità strumentale, sia per la competenza musicale generale.

Art. 16 – Docenti responsabili del Corso a Indirizzo Musicale

Il Dirigente scolastico nomina all'inizio di ogni anno scolastico uno o due docenti con incarico di coordinamento didattico, tecnico e logistico del Corso ad Indirizzo musicale. Tali docenti, di concerto con il Dirigente e in ordine alla programmazione prevista e al Piano dell'Offerta Formativa, si attiveranno per il buon funzionamento del Corso predisponendo quanto necessario allo svolgimento delle attività sia all'interno che all'esterno della scuola e cureranno i rapporti con le Istituzioni coinvolte in eventuali progetti dell'Indirizzo Musicale.