

## DIDATTICA A DISTANZA

# VALUTARE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA



La valutazione assume per la scuola dell'infanzia una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo. In tale ottica si inserisce la valutazione del processo di insegnamento-apprendimento a distanza che più che misurare, pone l'attenzione a ciò che il bambino sa fare, valorizzando gli sforzi di ciascuno e calibrando in itinere strategie e modalità di comunicazione sulla base dei risultati evidenziati.

Strumenti utilizzati per la verifica/valutazione del processo di insegnamento/apprendimento:

Per i bambini:

- [scheda di autovalutazione](#) (con faccine ed emoticons).





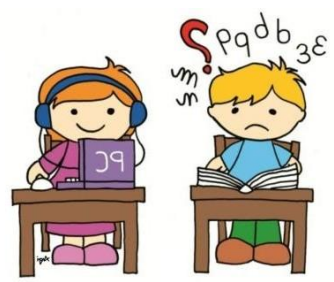

Strumento finalizzato alla registrazione del gradimento da parte dei bambini della nuova modalità di apprendimento a distanza.

Per i docenti:

- [rubrica valutativa per la rilevazione di conoscenze abilità e competenze](#)

Strumento finalizzato alla rilevazione di conoscenze abilità e competenze.

# SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE SULLA DIDATTICA A DISTANZA SCUOLA DELL'INFANZIA


alunno/a _____ plesso _____ sez. _____.			
1	TI È PIACIUTO INCONTRARE A DISTANZA LE TUE MAESTRE?  		
2	HAI PARTECIPATO ATTIVAMENTE ALLE ATTIVITÀ PROPOSTE?  		
3	PENSI DI AVER IMPARATO COSE NUOVE E INTERESSANTI?  		
4	TI PIACE QUESTA NUOVA MODALITA' DI FARE SCUOLA?  		

**Alunno/a** \_\_\_\_\_

**Plesso** \_\_\_\_\_

Sez. ....

### RUBRICA VALUTATIVA PER LA RILEVAZIONE DI CONOSCENZE ABILITÀ E COMPETENZE

Livelli di padronanza				
	avanzato	adeguato	intermedio	
<b>PROGRESSI RILEVABILI NELL'ACQUISIZIONE DI:</b>  <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Si confronta con l'insegnante in modalità a distanza</li> <li>Sa esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, utilizzando il linguaggio iconico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>In situazioni guidate interagisce con l'insegnante</li> <li>Sa esprimere e comunicare, se sollecitato, emozioni, sentimenti, utilizzando il linguaggio iconico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non interagisce con l'insegnante.</li> <li>Fatica ad esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, utilizzando il linguaggio iconico.</li> </ul>	
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce il proprio corpo, le sue parti e lo rappresenta in situazione statica ed in movimento.</li> <li>utilizza il linguaggio grafico con creatività e completezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ne produce rappresentazioni da fermo.</li> <li>Utilizza in maniera adeguata il linguaggio grafico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce il proprio corpo, le sue parti e lo rappresenta nei tratti essenziali.</li> <li>Utilizza in maniera basilare il linguaggio grafico pittorico</li> </ul>	